



Letzitower

Zürich, Suisse

Architecte Armon Semadeni Architekten , Zürich, Suisse

Façade Largo Swisspearl Carat Sonderfarbe
Largo Swisspearl Carat Sonderfarbe
Ondapress 36 Facade Nobilis R-Color Sonderfarbe
Largo Swisspearl Avera AV040
Largo Swisspearl Avera AV 010

Localisation Hohlstrasse 440, 440a, 440b, 8048 Zürich

Photographes Niklaus Spoerri, Zürich , Suisse
Atelier für Architekturfotografie, Zürich, Suisse

Type de bâtiment Résidentiel

SWISSPEARL



La Hohlstrasse de Zurich a été construite au début du XXe siècle parallèlement aux voies ferrées afin de desservir les ateliers ferroviaires et les zones industrielles. Aujourd'hui, le site se transforme en raison d'une nouvelle affectation : tandis que les ateliers historiques sont transformés en parc d'activités, des logements, dont le besoin se fait cruellement sentir, sont construits le long de la voie.

Trois zones de construction marquent le développement: la première a été construite avec des tours qui réinterprètent l'architecture en briques des bâtiments industriels historiques (Loeliger Strub, Adrian Streich, SBB). Sur la deuxième, un bâtiment en forme de méandre avec une tour et des appartements pour les familles nombreuses est en cours de construction (Gut & Schoep, ville de Zurich). Le troisième lot de construction comprend des appartements de taille moyenne (Armon Semadeni, SBB). Une bande de verdure et un pont pour cyclistes et piétons sont prévus pour relier les différents sites.

Deux tours de 71 mètres de haut marquent la transition vers la Hohlstrasse. Leur design décalé et en porte-à-faux apporte une touche urbaine marquante. Les façades sont conçues de manière différenciée, avec des arcades horizontales et des pilastres verticaux, ce qui renforce leur effet. Un hall en briques classé monument historique sert d'avant-poste. Les façades ornementales avec des divisions diagonales rappellent une couture décorative et créent un équilibre visuel, en particulier avec la tour est asymétrique.