



Vienna Museum

Vienna, Austria

Architects

Ferdinand Certov Architekt ZT GmbH, Graz, Austria
Winkler + Ruck Architekten ZT GmbH, Klagenfurt, Austria
Arge Koerdtutech, Wien, Austria
Robert Rűf, Wien, Austria
chezweitz, Berlin, Niemcy

Produkty do wnętrz

Largo Swisspearl Carat Ivory 8090

Location

Wien, Österreich

Photographer

Lisa Rastl, Winden am See, Austria

Type of Building

Publiczna

SWISSPEARL



„Po trzech latach renowacji i rozbudowy Muzeum Wiedeńskie przy Karlsplatz ponownie otworzyło swoje podwoje w grudniu 2023 roku. Projekt autorstwa Certov i Winkler+Ruck Architekten ma na celu stworzenie harmonijnego połączenia między historyczną substancją a nowymi elementami architektonicznymi. Stała wystawa „Wiedeń. Moja historia” zabiera zwiedzających w chronologiczną podróż przez historię miasta i odzwierciedla tę symbiozę. W ramach renowacji w centralnych punktach wnętrza zastosowano panele Swisspearl Interior Carat HI w kolorze kości słoniowej. Panele te zostały zamontowane specjalnie na podstawach eksponatów, na sufitach podwieszanych oraz na okładzinach otworów. Dzięki precyzyjnemu rozmieszczeniu przyczyniają się one do spójności architektonicznej i tworzą wyraźne przejścia wizualne, które podkreślają linie projektowe muzeum, nie odwracając uwagi od eksponatów. Muzeum Wiedeńskie stanowi przykład udanej integracji historycznych świadectw z nową architekturą. Panele Swisspearl Interior odgrywają w tym kluczową rolę, wspierając wizję architektoniczną, a jednocześnie oferując trwałe i estetyczne rozwiązania. Dzięki temu Muzeum Wiedeńskie jest nie tylko miejscem spotkania z przeszłością, ale także wzorem tego, jak innowacyjna architektura może wyrażać dziedzictwo historyczne. Architektura budynku: Certov-Winkler-Ruck

Projekt wystawy stałej „Wiedeń. Moja historia”: Arge koerdtutech (Irina Koerdt, Sanja Utech) i Robert Rűf

Podstawowa scenografia: chezweitz